



Le ciel est  
dans ma chambre  
CONCERT CHORÉGRAPHIQUE

C<sup>IE</sup> LA DOUCHE DU LÉZARD

[www.ladouchedulezard.fr](http://www.ladouchedulezard.fr)

# RENCONTRE ARTISTIQUE CHEZ LES SCOLAIRES DANSE/MUSIQUE

**C**ette rencontre artistique est construite pour les enfants de maternelles et primaires pour aller à la découverte de l'art et la culture dans un bain immersif et interactif au plus près de la création artistique.

Durant les ateliers, les enfants découvrent une autre manière d'être au monde, en regard sensible et imaginaire. Le sujet abordé dans cette rencontre est la Nature et la poésie celle qui nous environne et celle au dedans qui dessine nos paysages imaginatifs. Par la danse, la musique et les mots, les enfants se découvrent pour un moment être interprète, spectateur et compositeur/chorégraphe.

Les ateliers immergent l'enfant dans son imaginaire pour vivre l'expérience du spectacle au plus près du propos.

## La Nature en poésie

C'est quoi la poésie ? Comment raconter et vivre la poésie ? Qu'est-ce qu'elle a à nous dire, nous faire ressentir ? Est-ce qu'on peut vivre la poésie avec le mouvement et la voix ? Et pourquoi elle rend sensible ?

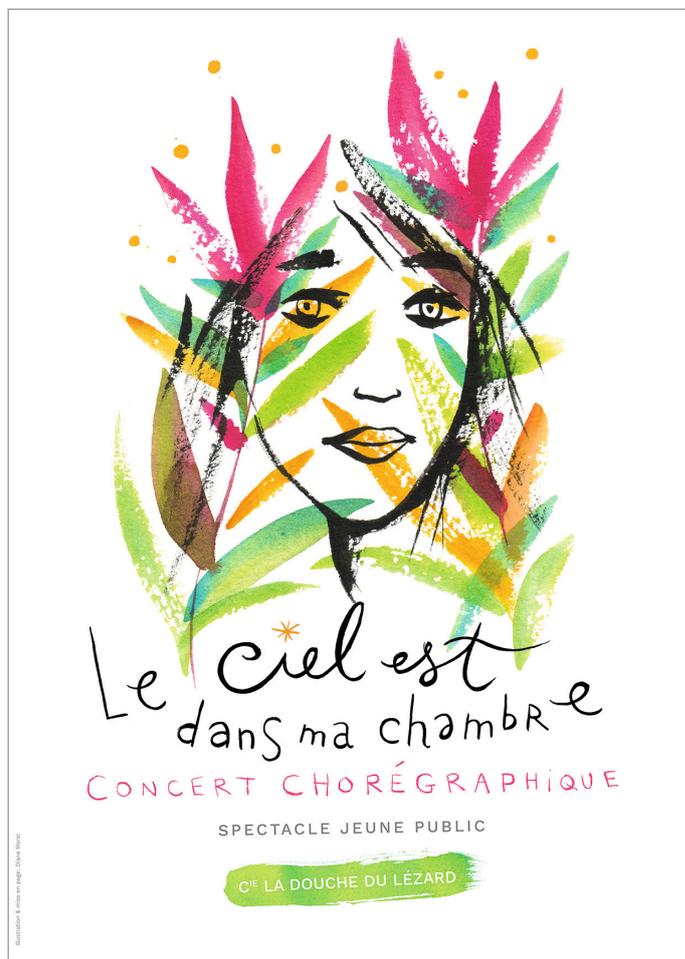
Et la Nature, qu'est-ce que c'est ? Quelle relation j'ai avec elle, comment elle m'imprègne ? Comment elle me rend vivant ?

La Cie La Douche du Lézard vous propose une approche de la nature en poésie dans une relation avec le mouvement, la voix et la musique. Les poèmes de H. Meschonnic sont le support de cette découverte.

La nature en poésie nous pose dans une relation sensible au monde, comme dans une porosité du corps à nous mêmes et aux autres..

C'est une traversée vers notre imaginaire et notre intériorité, une traversée vers notre relation au monde pour allier les sensations aux mots et aux mouvements dans un récit poétique commun de nos paysages intérieurs.

Cette rencontre est destinée aux enfants de maternelles/primaires et est imaginée sur une rencontre artistique immersive composée d'atelier Danse/musique.



## Les ateliers

Vivre la poésie en mouvement, écouter, danser et chanter sont les axes principaux de découverte. Par l'expérimentation, l'exploration, la sensibilisation à l'art, les enfants vont à la découverte d'autres modes d'expression.

### Objectif global :

- mise en danse, en voix, en mouvement des mots
- utilisation du chant, des sons
- pratique collective et individuelle
- exploration dansée : improvisation et écriture
- découvrir ce qu'être spectateur - interprète - chorégraphe/compositeur
- Donner la parole, verbaliser ce qui est vu et ressenti en tant que spectateur

### Objectifs pédagogiques

#### Les objets caillou et drap seront utilisés lors des ateliers

- installer des rituels : se poser, se centrer, se concentrer, se préparer à l'état de danse
- découverte de l'espace, du corps et de la musique
- découverte du jeu vocal par la poésie: contrastes et qualités
- exploration dansée dans la relation à l'objet pour exprimer l'émotion d'un poème
- gestes et mots (parlé/chanté)

## **PORTEUSE DU PROJET - PÉDAGOGUE - CHORÉGRAPHE**

Stéphanie Chariou  
ladouchedulezard@gmail.com  
07 66 74 09 74

## **DIFFUSION**

Gwennina Sanfourche  
diffusion@ladouchedulezard.ovh  
07 52 04 78 83

